

□□□□□ □ □□□□ -2

[illegible]

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ -3

0000000 0 00000000 000000 00 00000000 000000 00000000 00000 00000 00000 00000000 000000 00000
 00000 00000 00000 00000 000000000 00000000000 000000 000000 00 .00000 000000 00 00000000 000000
 0 000 00 00 00000000 000000000 0000000000 000000000 00 00000 00000 00000 00 .000 000000 00 0000000 000000
 .000 000 00000000 000000 0000

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ -4

000000 00000 .000000 00000 000000 00000 00000 00 00 000000 000000 00000000 000000 000000 000000
 00 00 0000000 000000 000000000 000000 000000 00 000000 00000000 0 0000000 00 0000000 00000000
 000000 00000000 00000000 00000 00000 000000 .00000 000000 000000000 00000 00 0 000000 00 00000000
 000000000 00000000 000000 00000 .000000 000000 00 00000000 0 00000 000000 00000000 0000000 00 00 0 000 0000
 0000000 00 00 00 0000000000 00000 00000000 000000 00000 00 00000 0000000000 000000 00000 000000000 00 0000
 00 .000 00000000 000000 00000 00 00000 000000 00000 000000 0000 00 0000 0000000000 00 0 00000 00000 00000000
 0 00000000 00000000000 00 0000000000 00 00 000 000000 000000000 000000 0000000 0000000 0000000 000000 00 000 0000
 .00000 00000 000000 0000 0000000 0000 000000 0000 000000000000

□□□□□□ □□□□□ -5

[illegible]

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ -6

[illegible][illegible][illegible]

אם תסתכל על התמונה הזו, תראה שהיא מורכבת מ-1000 קווים זעירים, שכל אחד מהם מורכב מ-100 קווים זעירים יותר. זהו תרגיל מנטלי מרתון, שדורש סבלנות וריכוז רב. תוכלו לנסות לעקוב אחר אחד הקווים, או לנסות לספור אותם. זהו תרגיל מנטלי מרתון, שדורש סבלנות וריכוז רב.

התמונה

התמונה מציגה את המבנה המורכב, שנקרא "המבנה המורכב". זהו מבנה מנטלי מרתון, שדורש סבלנות וריכוז רב. תוכלו לנסות לעקוב אחר אחד הקווים, או לנסות לספור אותם. זהו תרגיל מנטלי מרתון, שדורש סבלנות וריכוז רב.

=====

:התמונה מציגה את המבנה המורכב, שנקרא "המבנה המורכב".



[התמונה מציגה את המבנה המורכב, שנקרא "המבנה המורכב".](#) **11**



[התמונה מציגה את המבנה המורכב, שנקרא "המבנה המורכב".](#)



□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□



□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□



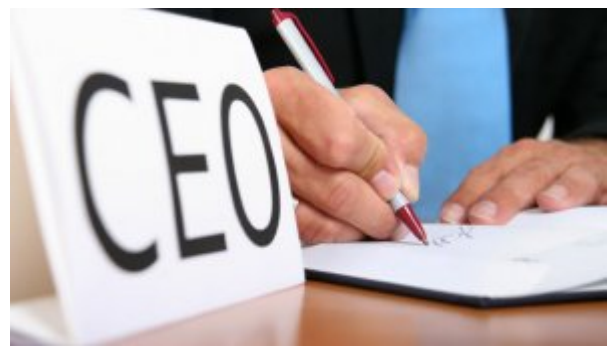
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□



□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□



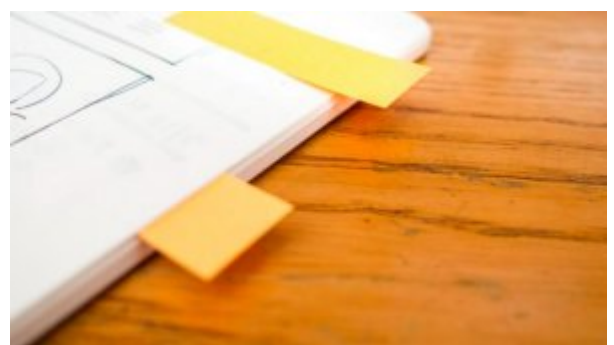
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□



□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □



(□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□) □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□



□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□



A man with a beard, wearing a white long-sleeved shirt, is sitting in a black office chair. He is smiling and talking on a black corded telephone. His legs are crossed at the ankles. In the background, a laptop sits on a desk, displaying a website with the word 'TRUK' in large letters. The room has a plain, light-colored wall.

□□□□□□□□ - □□□□□ - □□□□ - □□□□□□□□□□ - □□□□□□□□□□ - □□□□□□□□□□ - □□□□

<https://www.shabakeh-mag.com/success-and-entrepreneurship/3132/6-%D9%88%DB%8C%DA%98%DA%AF%DB%8C-%D8%A7%D8%B5%D9%84%DB%8C-%D8%B1%D9%87%D8%A8%D8%B1-%D9%85%D9%86%D8%A7%D8%A8%D8%B9-%D8%A7%D9%86%D8%B3%D8%A7%D9%86%DB%8C>