



اقیانوس به همان اندازه‌ای که ترسناک است زیبا هم هست. مسابقه عکاسی سال زیر آب 2018 (UPY) به تازگی برندگان خود را معرفی کرد. عکس‌هایی که به زیبایی هرچه تمام‌تر گنج‌های فوق‌العاده با ارزش دنیای زیر آب را به تصویر کشیده‌اند. با ما همراه باشید.

یکی از الزامات شرکت در این مسابقه آن است که عکس‌ها حتما باید زیر آب گرفته شده باشند. البته، عکس‌هایی که بخشی از آن زیر آب باشد هم قابل قبول است. از طرف دیگر، هیچ محدودیتی برای پردازش‌های روی تصویر بعد از عکاسی وجود ندارد. حدود 6 هزار عکس از عکاسان 63 کشور دنیا برای شرکت در این مسابقه ثبت شدند و در نهایت این عکس‌ها در 11 گروه مختلف دسته‌بندی شدند.

این مسابقه یک جایزه برتر هم دارد که امسال از آن عکاس آلمانی، تویاس فردریش، شد. عکسی که تویاس خلق کرده "CYCLE-WAR" نام دارد و یک نمای پانورامیک از بقایای کشتی دفن شده‌ای به نام SS Thistlegorm را نمایش می‌دهد. حدود چند سال پیش، فردریش در این مکان حضور داشت و به همین دلیل تصمیم گرفت تا این مکان را به عنوان محل عکاسی خود انتخاب کند. البته، وی همان چند سال پیش هم اقدام به عکاسی کرد اما از نتیجه کار راضی نبود. ولی بار دوم ثابت کرد که این کار با چالش زیادی همراه است.

او می‌گوید: "من باید پیش از عکاسی تمام چراغ‌های لازم را با خودم به زیر آب می‌بردم و در جای درست نصب می‌کردم تا به آن چیزی که در ذهن داشتم برسم. اما در تلاش دوم موفق به گرفتن عکس پانورامیک درست از این صحنه شدم."

فردریش معتقد است که برای عکاسی زیر آب این قدر سوژه وجود دارد که داشتن زاویه درست برای عکاسی را تحت پوشش قرار می‌دهد. "اغلب اوقات بیشتر از 60 دقیقه نمی‌توان زیر آب ماند. برای همین باید خیلی سریع عکاسی کرد. از طرف دیگر، چگالی آب 700 برابر بیشتر از هوا است. برای همین، هر چیزی که حدود 5 تا 10 متر دورتر باشد نورپردازی آن بسیار سخت می‌شود."

وی برای عکاسی از استعداد ناب خود استفاده کرد. اما علاوه بر آن جادوی ویرایش هم در پایان استفاده شد. فردریش 5 تا 6 تصویر را با هم ادغام کرد و ابزاری مانند کنتراست، اشباع‌سازی و توازن را به آن اضافه کرد.

«پیتر رولندز»، داور مسابقه می‌گوید همین مسائل هنری بود که باعث شد کار فردریش کاملاً متفاوت از دیگران باشد. "نور این عکس بسیار عالی است. فکر نمی‌کنم هیچ وقت کسی بتواند عکسی بهتر از این صحنه بگیرد."

برای دیدن عکس‌های برگزیده گالری زیر را مشاهده کنید:



آخر هفته با شبکه  
گالری عکس: چشم‌اندازهای جذاب و خیره‌کننده در چهارمین دوره عکاسی Fine Art (بخش اول)

برنده گروه آب‌های فشرده انگلیسی، عکس "Peek-A-Boo" توسط مارتین ادسر از بریتانیا با 253 امتیاز



برنده گروه پرتره، عکس "کوسه Sand Tiger که توسط ماهی‌های طعمه ریز احاطه شده" توسط تانیا هوپرمانز از آمریکا با 240 امتیاز





برنده گروه سیاه و سفید، عکس "پرواز صبحگاهی" توسط فیلیپو بورگی از ایتالیا با 236 امتیاز



## مطلب پیشنهادی



آخر هفته با شبکه: تصاویر بین‌کهکشانی از قرن نوزدهم تا امروز  
**گالری عکس: زیبایی فوق‌العاده و حیرت‌انگیز کهکشان‌های همسایه ما**  
گروه سیاه و سفید، عکس "Hypnosis" توسط وندی تیمرمانز از هلند با 212 امتیاز



عکاس زیر آب سال انگلستان، عکس "پرنندگان عشق" توسط گرانت توماس از بریتانیا با 205 امتیاز





گروه ماکرو، عکس "بانوی زیبا" توسط تیانهونگ وانگ از چین با 199 امتیاز





آخر هفته با شبکه  
گالری عکس: شهرها و ساعتها؛ برندگان جوایز عکاسی شهری سال 2018

گروه زاویه عریض، عکس "Blacktip Rendezvous" توسط رنی کاپوزولا از آمریکا با 183 امتیاز



برنده گروه زاویه عریض، عکس "وال گوژپشت جاسوس" توسط گرگ لکور از فرانسه با 182 امتیاز



برنده گروه ماکرو، عکس "تراکم اسب دریایی" توسط شین گراس از کانادا با 177 امتیاز



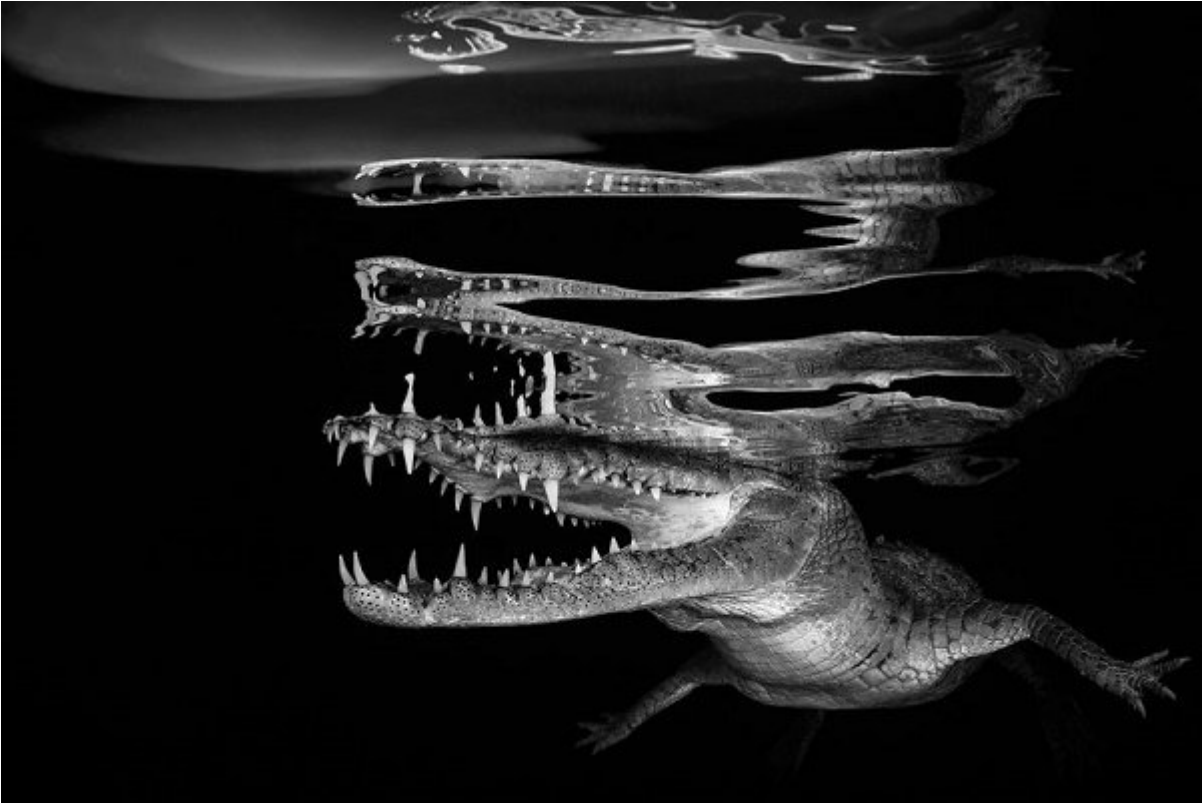


## مطلب پیشنهادی



آخر هفته با شبکه  
گالری عکس: زیباترین خانه‌های پیش‌ساخته دنیا

برنده گروه سیاه و سفید، عکس "بازتاب‌های کروکودیل" توسط بروت فورلان از اسلوونی با 152 امتیاز



منبع:

[بردیاندا](#)

تاریخ انتشار:

11 مرداد 1397

---

نشانی منبع:

<https://www.shabakeh-mag.com/photo/13534/%DA%AF%D8%A7%D9%84%D8%B1%DB%8C-%D8%B9%DA%A9%D8%B3-%D8%AA%D8%B5%D8%A7%D9%88%DB%8C%D8%B1-%D9%81%D9%88%D9%82%E2%80%8C%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%A7%D8%AF%D9%87-%D8%AC%D8%B0%D8%A7%D8%A8-%D8%A7%D8%B2-%D8%B9%DA%A9%D8%A7%D8%B3%DB%8C-%D8%B2%DB%8C%D8%B1-%D8%A2%D8%A8-%D8%AF%D8%B1-%D9%85%D8%B3%D8%A7%D8%A8%D9%82%D9%87-upy-2018>