禪

[redacted]

[redacted]

[redacted]

[redacted]

از آن صفهای طویل برای گرفتن کپی از جزوهها نیست . این دانشجویان دیگر عکاسانی حرفهای شدهاند . با چنان ظرافتی از جزوههای همکلاسیهای خود عکس میگیرند و چنان قاب تصویر را تنظیم میکنند که جای تحسین دارد. ظرف چند دقیقه کل جزوه در گوشی و تبلت ذخیره میشود و تمام ! بیهیچ صفی، بیهیچ کاغذی و بیهیچ انتظار کشیدنی !

حدود ده سال پیش که ابزارهای همراه و لپتاپها مثل امروز فراگیر نشده بودند، دانشجویان جزوه مینوشتند، کتاب میخواندند و نکات را گوشه و کناری یادداشت میکردند . امروز دانشجو فقط با یک موبایل میتواند از نوشتههای استاد سر کلاس عکس بگیرد و حتی اگر بخواهد، صدای استاد را ضبط کند . بهترین نامی که میتوان به این فایلهای ذخیره شده داد، «جزوه دیجیتال » است. شما دیگر با کاغذ سر و کار ندارید، با فایل صوتی و تصویری سر و کار دارید و این کار آنقدر ساده انجام میشود که دانشجویان نسل جدید استفاده از چنین روشهایی را بسیار بدیهی میدانند . همه اینها فقط با امکانات اولیه موجود روی ابزارهای همراه قابل دستیابی است و به هیچ وجه به سرمایهگذاریها و فناوریهای آنچنانی نیاز نیست و این یک تفاوت بسیار مهم نسبت به ده سال پیش است. در آن روزها، اگر دانشجویی یک جلسه غیبت داشت، باید جزوه یکی از همکلاسیهای خود را به امانت میگرفت و بهصورت دستنویس یا با استفاده از فتوکپی و در بهترین حالت با اسکن کردن از آن بخش جزوه کپی تهیه میکرد . اکنون این کار بهسادگی گرفتن یک عکس با موبایل است. وجود شبکههای اجتماعی و محبوبیت فراوان این شبکهها هم امکانی بینظیر در اختیار قشر دانشجو قرار میدهد، البته در صورتی که واقعاً از این بعد مثبت شبکههای اجتماعی و نرمافزارهای پیامرسان استفاده شود .

تبادل جزوههای دیجیتال، به اشتراک گذاشتن تصاویر و صوت، در اختیار قرار دادن تصاویر بخشهایی از جزوات و کتابهای مورد نیاز میتواند گروههای شبکههای مجازی را از یک عنصر اتلاف وقت به یک ابزار قدرتمند آموزش و تبادل اطلاعات مفید تبدیل کند . اگر کمی دید را وسیعتر کنیم، خواهیم دید این تمام امکاناتی نیست که دانشآموزان و دانشجویان امروزی در اختیار دارند . نرمافزارهایی نظیر Photomath و سایتهایی نظیر Wolfram Alpha نمونههایی از گنجینه در اختیار دانشجویان و دانشآموزان نسل جدید است. حال این ما هستیم و حق انتخابی که داریم .

میتوانیم از گروههای شبکههای اجتماعی برای شایعهپراکنی و سوزاندن عمر استفاده کنیم؛ میتوانیم برای انتشار تصاویر بیارزش و متنهای ظاهر فریب استفاده کنیم؛ میتوانیم نخوانده متن دیگران را لایک کنیم وغیره یا برعکس، میتوانیم در اختیار داشتن این امکانات را فرصتی برای استفادههای جدیتر و بهتر بدانیم . هر دورهای پاسهای طلایی خود را دارد . مهم این است که تعریف ما از «پاس طلایی» چیست و قدر موقعیتهای طلایی واقعی را بدانیم .

نویسنده :
مهدی صنعتجو
دسته بندی:
دیدگاه و یاداشت
تاریخ انتشار :
19:52 - 25/03/1394
برچسب:
شبکههای اجتماعی - بازیهای کامپیوتری

□□□□□ منبع: https://www.shabakeh-mag.com/opinion/862