



اگر تا به حال آسمان را به این صورت ندیده‌اید، احساس بدی نداشته باشید. چشم انسان آن قدرها هم که فکر می‌کنید خوب نیست. اما ترکیب فناوری پیشرفته و مهارت عکاس‌های تصاویر فضایی توانسته است تمام محدودیت‌های چشم بشر را پشت سر بگذارد و تصاویری بسیار خارق‌العاده را به ثبت برساند، تصاویری از گیتی که تا به حال ثبت نشده‌اند.

این تصویر ماه گذشته توسط آدام وود ورت (Adam Woodworth) در پارک ملی آکادیا در ایالت مین Maine ایالات متحده گرفته شده است. این تصویر در واقع ترکیبی از ده اکسپوژر متفاوت ده ثانیه‌ای است که هر یک در ISO 12800 گرفته شده است (به زبان ساده‌تر دوربین در حداکثر درجه حساسیت خود تنظیم شده است) و در نهایت با نرم‌افزار Starry Landscape Stacker تحت سیستم عامل مک ویرایش شده است.

اما رنگ متمایل به سبزی که در تصویر غالب است؛ نتیجه airglow است، تابش ضعیف رنگ سبز یا نور بنفش که توسط ذرات بالایی اتمسفر بازتاب داده می‌شود. این پدیده زمانی رخ می‌دهد که اتمسفر مقداری غبارآلود باشد. پدیده‌ای که برای گروه رصد کنندگانی که از تلسکوپ‌های زمینی مشغول رصد آسمان هستند بسیار آزار دهنده است اما برای عکاسان فرصتی بسیار ایده‌آل برای ثبت تصاویری شگفت‌انگیز است.



©ADAM WOODWORTH
WWW.ADAMWOODWORTH.COM

شاهکارهای بیشتری را پیشتر از تصاویری که از وود ورث شکار می‌شوند دیده بودیم اما این تصویر اندکی تفاوت دارد. این عکس توسط پیش تولید محصول جدید نیکون یعنی دوربین D810A شکار شده است. دوربین DSLR که برای اکسپوژرهای طولانی طراحی شده است تا بتوان تصاویری از عمق آسمان تولید کرد. دوربینی که به نظر می‌رسد با ورود خود به بازار نظر بسیاری از علاقمندان را به خود جلب کند. البته شاید قیمت 3000 پوندی آن نیز باعث شود تا گروه عظیمی از علاقه‌مندان به آن از خرید آن باز مانند.

منبع:

[گیزمودو](#)

تاریخ انتشار:

31 خرداد 1394

نشانی منبع: <https://www.shabakeh-mag.com/information-feature/902>