禪

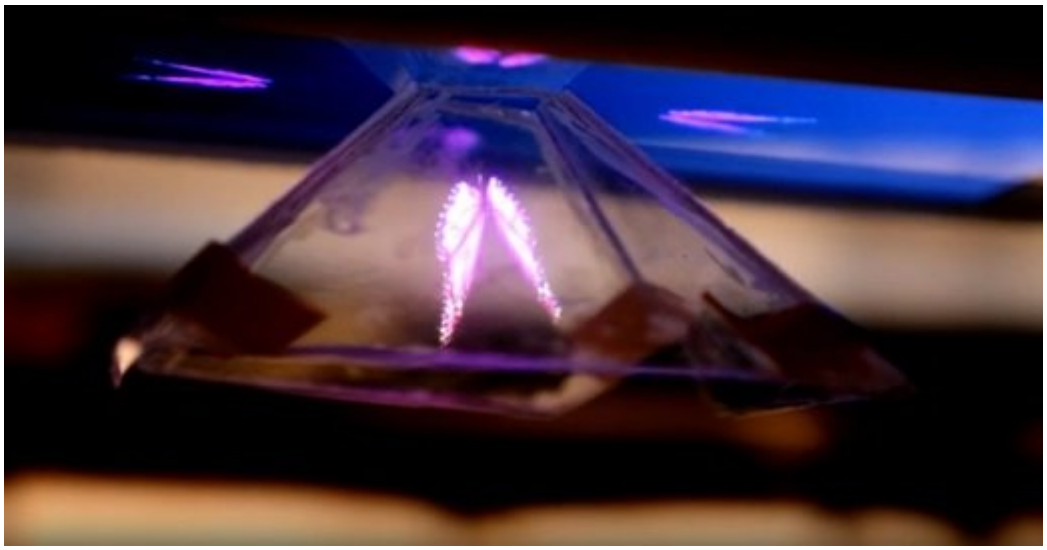
[redacted]

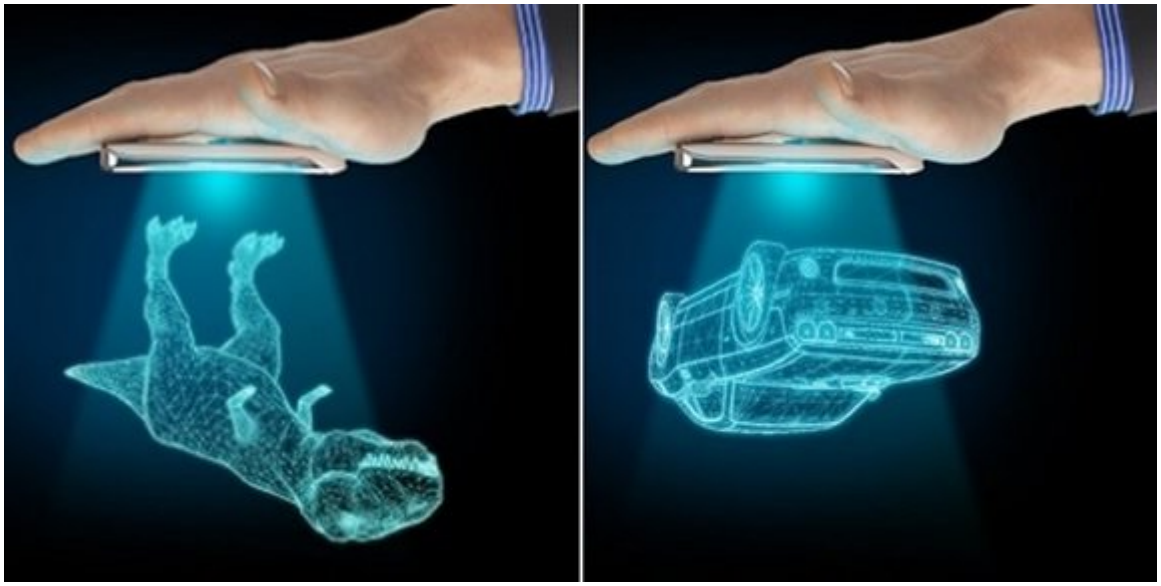
[redacted]

[redacted]

[redacted]

Screen size
would
become
irrelevant.





در یک دستگاه هولوگرام معمولی نور باید به شکلی دستکاری شود تا توهم خلق یک جسم سه بعدی را پدید آورد . تا به امروز موادی که برای ساخت هولوگرامها مورد استفاده قرار میگرفتند ضخامتی در اندازه طول موج نور داشتند. اما گو و تیم تحت سرپرستی او موفق شدند از طریق یک ماده عجیب و ناشناخته که عایق فیلم نازک توپولوژیکی نام دارد این محدودیت قدیمی را بشکنند . یک عایق توپولوژیک یک ماده کوانتومی ناشناخته است که در زمان قرارگیری روی یک سطح دارای ضریب شکست پایینی است. اما در مقابل قدرت انعکاسدهندهای فوقالعاده بالایی دارد . فناوری به کار گرفته شده در این پژوهش این قابلیت را دارد تا تصاویر را در اندازههای مختلف پردازش کرده و به این شکل به ما اجازه دهد از قابلیتهای این هولوگرام فوق ظریف در دستگاههای الکترونیکی رایج استفاده کنیم . این رویکرد به ما اجازه میدهد به جای مشاهده یک تصویر دو بعدی معمولی یک تصویر سه بعدی را بدون نیاز به ابزارهای جانبی مشاهده کنیم .

این تیم گفتهاند فناوری فوق دربهای تازهای را پیش روی کاربران و به ویژه توسعهدهندگان نرمافزارها قرار خواهد داد . آنها به دنبال آن هستند تا این هولوگرام را روی صفحاتنمایش قرار دهند . در نتیجه نمایشگرها قابلیت نمایش هولوگرافیهای سه بعدی را خواهند داشت . درست شبیه به چیزی که در سری فیلمهای مرد آهنی شاهد آن بودیم . اگر این گروه از پژوهشگران بتوانند فناوری فوق را تکمیل کرده و بهطور کامل بر موانع موجود غلبه کند آنگاه دنیای آواتار را در حالت واقعی آن مشاهده خواهید کرد .

نویسنده :
حمیدرضا_تائبی

:□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□
:□□□□□□ □□□□□
14:27 - 11/03/1396
:□□□□□
□□□□□□□ - RMIT - □□□□ □□ □□□□□□ - □□□□ - □□□□□ □□□□ - □□□□□□□□

□□□□□
:□□□□ https://www.shabakeh-mag.com/information-feature/8060/%D9%87%D9%88%D9%84%D9%88%DA%AF%D8%B1%D8%A7%D9%85%DB%8C-%D9%87%D8%B2%D8%A7%D8%B1-%D8%A8%D8%B1%D8%A7%D8%A8%D8%B1-%D9%86%D8%A7%D8%B2%DA%A9%E2%80%8C%D8%AA%D8%B1-%D8%A7%D8%B2-%D9%85%D9%88%DB%8C-%D8%A7%D9%86%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%B3%D8%A7%D8%AE%D8%AA%D9%87-%D8%B4%D8%AF