



یک شرکت استارت‌آپی که در زمینه عکاسی فعالیت می‌کند، توانسته گجتی بسازد که ترکیبی از قدرت عکاسی دوربین‌های بزرگ DSLR و چندین لنز جداشدنی است. اندازه این گجت به اندازه یک دفترچه یادداشت جیبی است. شرکت لایت (Light) که در پالوآلتو در کالیفرنیا قرار دارد از روز چهارشنبه شروع به دریافت پیش‌سفارش برای دوربین L16 به قیمت 1699 دلار می‌کند. البته اگر قصد سفارش این دوربین را دارید باید بدانید که تا تابستان سال آینده باید صبر کنید تا بتوانید آن را تحویل بگیرید.

دوربین مشکی رنگ مستطیلی شکل L16 می‌تواند تا 52 مگاپیکسل عکس بگیرید. بر خلاف خیلی از دوربین‌های دیگر که فقط از یک لنز و سنسور تصویر استفاده می‌کنند، L16 از 16 ماژول دوربین با 3 اندازه کانونی متفاوت استفاده می‌کند. از این 16 ماژول 5 ماژول 35 میلی‌متری، 5 ماژول 70 میلی‌متری و 6 تای دیگر 150 میلی‌متری هستند. هر ماژول از سنسور تصویر 13 مگاپیکسل استفاده می‌کند. وقتی که شما با این دوربین از یک منظره عکس می‌گیرید هر کرام از لنزها از زاویه دید خود از آن عکس می‌گیرد و نرم‌افزاری که برای این دوربین نوشته شده به صورت خودکار تمام این عکس‌ها را با هم ترکیب و یک خروجی واحد تولید می‌کند. عکسی که دوربین L16 با این مکانیزم می‌گیرد درست مانند عکسی است که دوربین DSLR با آن لنزهای بزرگی که به آن متصل است می‌گیرد.

5: [فهرست منابع و لینک‌ها]

مدیرعامل و یکی از بنیانگذاران لایت، "دیو گرانان" در مورد محصول جدید این شرکت می‌گوید: انتظار نداریم که در همان روز اول که فروش این دوربین شروع شد همه دوربین‌های DSLR خود را کنار بگذارند و دوربین ما را بخرند ولی با این حال فکر می‌کنیم خیلی از مردم تحت‌تأثیر اندازه کوچک‌تر، هزینه و وزن کمتر دوربین L16 قرار بگیرند. دوربین حرفه‌ای DSLR با تمام امکاناتش می‌تواند هزاران دلار قیمت داشته باشد.

از سال 2013 شرکت لایت در حال کار روی این دوربین است. در ماه آوریل بود که آن‌ها اعلام کردند با شرکت فاکسکان قرارداد بسته‌اند تا اولین دوربین 52 مگاپیکسل را به گوشی‌های هوشمند بیاورند. گفته شده که مقداری از سرمایه لایت، مربوط به فاکسکان می‌باشد. البته به گفته "دیو گرانان" این اتفاق سال آینده می‌افتد.

اما فعلا لایت در حال کار بر روی L16 است که فقط یک دوربین است. اساس کار آن همان اپتیک‌های چندلایه است. هر ماژول روی ضلعش قرار می‌گیرد و نور از دیافراگم عبور می‌کند، به آینه برخورد می‌کند و سپس در راستای تونلی از لنزها حرکت می‌کند تا به سنسور تصویر برسد. از آنجایی‌که هر ماژول فاصله کانونی خود را دارد هر کدام از آن‌ها بسته به این‌که شما تا چه حد می‌خواهید روی تصویر زوم کنید و این‌که آینه‌های داخل ماژول به چه شکلی حرکت می‌کنند تا نور را بگیرند به آن شلیک می‌کنند. اخیرا در جریان یک کنفرانس در سانفرانسیسکو "گرانان" یک نمونه از دوربین L16 را با خود داشت. هر چند که در آن لحظه دوربین کار نمی‌کرد ولی "گرانان" چند عکسی را که با L16 گرفته شده بود به همه نشان داد تا متوجه کیفیت کار این دوربین شوند.

تعمیرات تخصصی دوربین‌های دیجیتال و آنالوگ با کیفیت بالا و خدمات پس از فروش عالی. **4K** فیلمبرداری و عکاسی حرفه‌ای. [وبسایت: www.iranphoto.com](#)

یکی از عکس‌ها برای مقایسه توانایی‌های L16، آیفون 6 و دوربین DSLR کانن بود. عکس روی برقی که از ترک‌های روی یک گلدان آبی-سبز منعکس می‌شد و پارچه یک صندلی در اتاق هتل متمرکز شده بود. وقتی خوب به عکس دقت کنید تکه تکه شدن بازتاب برق از سمت گلدان و کوک‌های روی پارچه صندلی واضح‌تر و شفاف‌تر هستند و نسبت به عکسی که توسط آیفون 6 و دوربین DSLR کانن گرفته شده بود، جزئیات بیشتری قابل دریافت هستند.

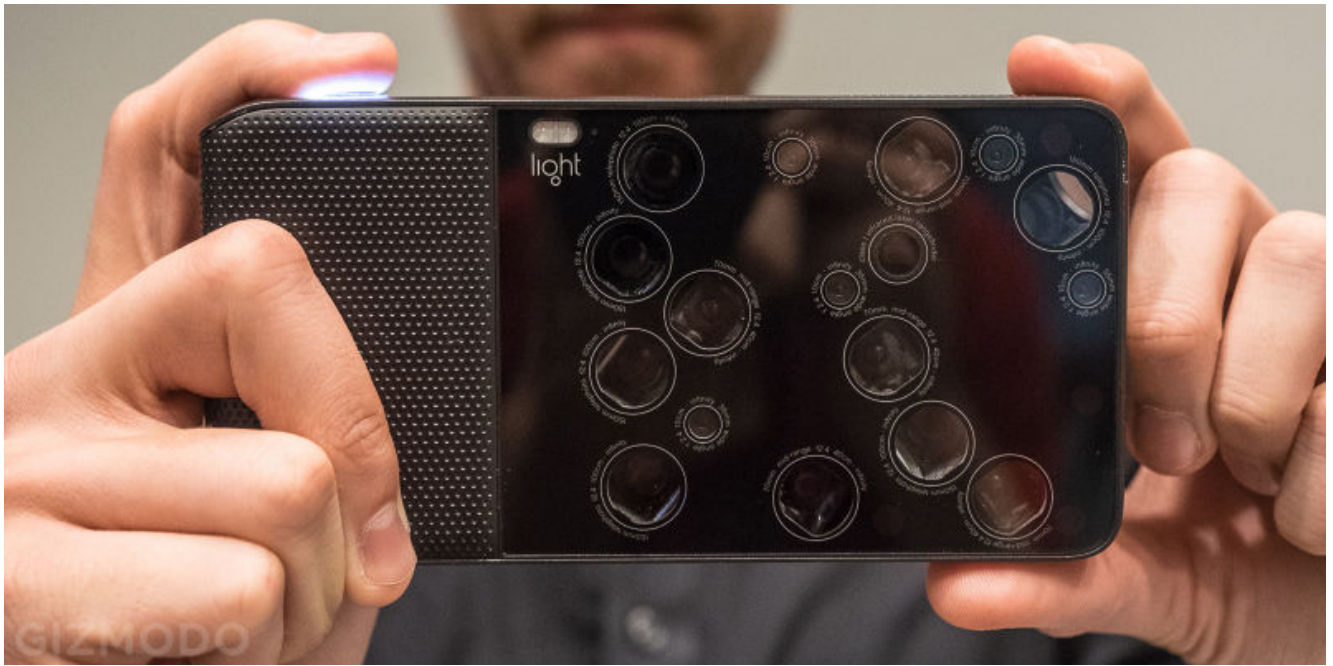
دوربین L16 دارای یک صفحه‌نمایش است و باتری آن می‌تواند برای گرفتن 400 عکس شارژ نگه دارد. به گفته "گرانان" سیستم‌عامل این دوربین نسخه‌ای از اندروید است و برای به اشتراک گذاشتن عکس‌های گرفته شده می‌تواند به شبکه‌های بی‌سیم وصل شود. اگر نیاز به انجام تغییرات جزئی روی عکس‌های گرفته شده دارید مثلاً می‌خواهید رنگ عکس را درست کنید، دوربین این امکان را به شما می‌دهد تا قادر به انجام این کار باشید. ولی برای ویرایش‌های بیشتر باید از کامپیوتر استفاده کنید.

برای کاربران حرفه‌ای رشته عکاسی عادت کردن به شکل و فرم L16 کار بسیار سختی است چون که دوربین جدید لایت با دوربین‌هایی که سالها است از آن‌ها استفاده می‌کنند، بسیار تفاوت‌های اساسی دارد. "گرانان" فکر می‌کند که آن‌ها با این دوربین‌ها خو می‌گیرند ولی احتمالاً یک دهه طول می‌کشد تا دوربین‌های رده بالای دیجیتال به این فناوری جدید کوچ کنند.















تکنولوژی ریویو  
تاریخ انتشار:  
21 مهر 1394

---

نشانی منبع: <https://www.shabakeh-mag.com/information-feature/1909>