

禪

جاودانگی دیجیتالی

صنعت نامیرایی دیجیتال : کسبوکاری برای آینده

تصور کنید همزمان با فعالیت در شبکههای اجتماعی، یک نسخه دیجیتال از شما هم متولد شده است . هر چه بیشتر در فضای مجازی کار کنید، با افراد بیشتری تعامل داشته باشید و ردپای بیشتری از خود برجای گذارید، نسخه مجازی شما هم بیشتر رشد میکند و تکامل مییابد . استفاده از هوش مصنوعی برای تجزیهوتحلیل تعاملات کاربران شبکههای مجازی و بهکارگیری نتایج این تجزیهوتحلیلها در ساخت نسخهای دیجیتال از هر کاربر، ایدهای است که سالها ذهن بسیاری از متخصصان و ایدهپردازان را مشغول کرده است. از جمله کاربردهای چنین ایدهای، فراهم کردن شرایطی است که کاربران حتی بعد از مرگ نیز در دسترس و آنلاین باشند و بتوان از طریق نرمافزارهای کامپیوتری یا تلفن همراه، با نسخه دیجیتال آنها گفتوگو و تعامل کرد . چیزی که از آن با عنوان «نامیرایی دیجیتال» یا «حیات دیجیتال» یاد میشود. ایدههای بلندپروازانه دیگری هم در زمینه حیات دیجیتال مطرح است نظیر استخراج مستقیم افکار از مغز که موضوع بحث این مقاله نیستند .

هر ساله بیش از یک و نیم میلیون کاربر فیسبوک از دنیا میروند . بخشی از حسابها و صفحات، بعد از درگذشت صاحبانشان پاک میشوند، اما شمار زیادی از این صفحات در سکوتی ابدی باقی میمانند . ایده اصلی این است: ما میتوانیم با کمک هوش مصنوعی و تجزیهوتحلیل دادههای دیجیتالی که در طول زندگی برجای میگذاریم، نسخهای دیجیتال از خودمان بسازیم که برای همیشه فعال باشد؛ بهطوریکه خانواده و دوستانمان حتی پس از مرگمان با این نسخه دیجیتال، تعامل داشته باشند . بخش قابلتوجهی از تعاملات روزمره ما با دیگران در قالب پیامهای متنی است که هوش مصنوعی در حالت ایدهآل، بهراحتی میتواند از این محتوای متنی، رفتار و شخصیتمان را بیاموزد و از آن تقلید کند . البته این نسخهها یا آواتارهای دیجیتال، فقط مخصوص مردگان نخواهند بود. میتوان از نسخههای دیجیتال افراد در کاربردهای مختلفی استفاده کرد . هوش مصنوعی امکان ملاقات مجازی با افرادی را برای ما فراهم میکند که شاید در حالت عادی هیچگاه فرصت هممصحبتی و مشاوره با آنها نصیبمان نشود . شما بهجای اینکه با ابزارهایی نظیر

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Luka [illegible]

[illegible] Eugenia Kuyda [illegible] Luka [illegible] [illegible] Yandex [illegible] [illegible] Kuyda [illegible] [illegible] Roman Mazurenko [illegible] [illegible] Kuyda [illegible] [illegible] Roman [illegible] [illegible] 10 [illegible] [illegible] Roman [illegible] [illegible] Roman [illegible] Kuyda [illegible] [illegible] Roman [illegible] Kuyda [illegible] [illegible] Roman [illegible] [illegible] Kuyda [illegible] [illegible] «[illegible] [illegible] Roman [illegible] [illegible] [illegible]

Roman .

.

:Kuyda Mazurenko

:«Roman !» Roman

«.Mazurenko

«.»

Kuyda .

.Kuyda

Roman با نسخه مجازی‌اش در میان می‌گذاشت.

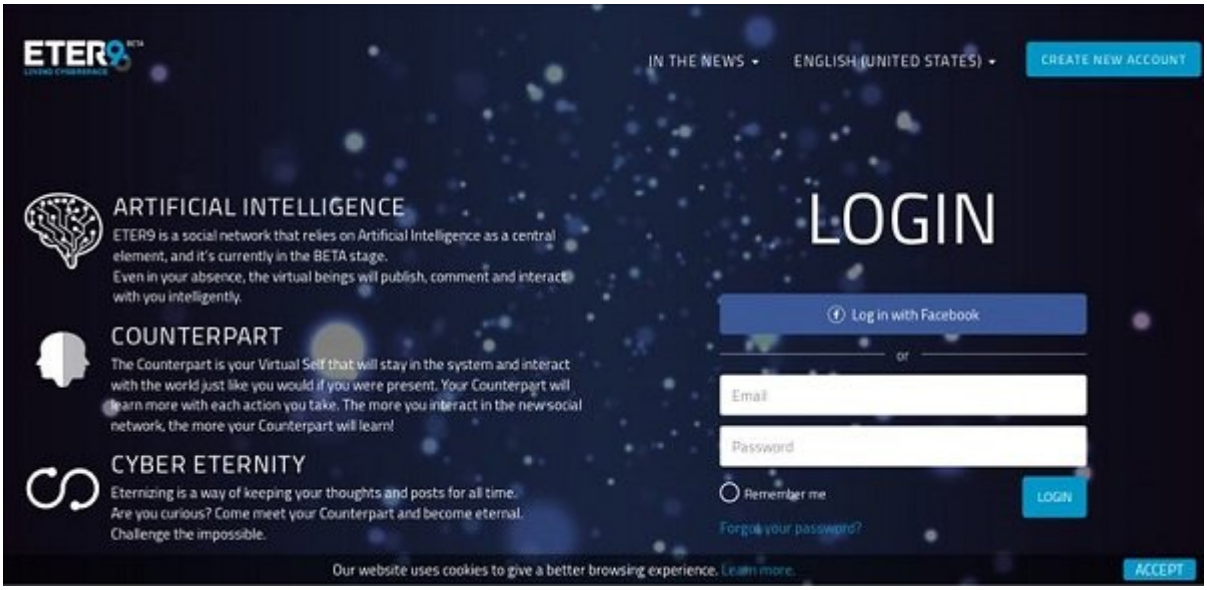
Luka Replika TensorFlow Replika .

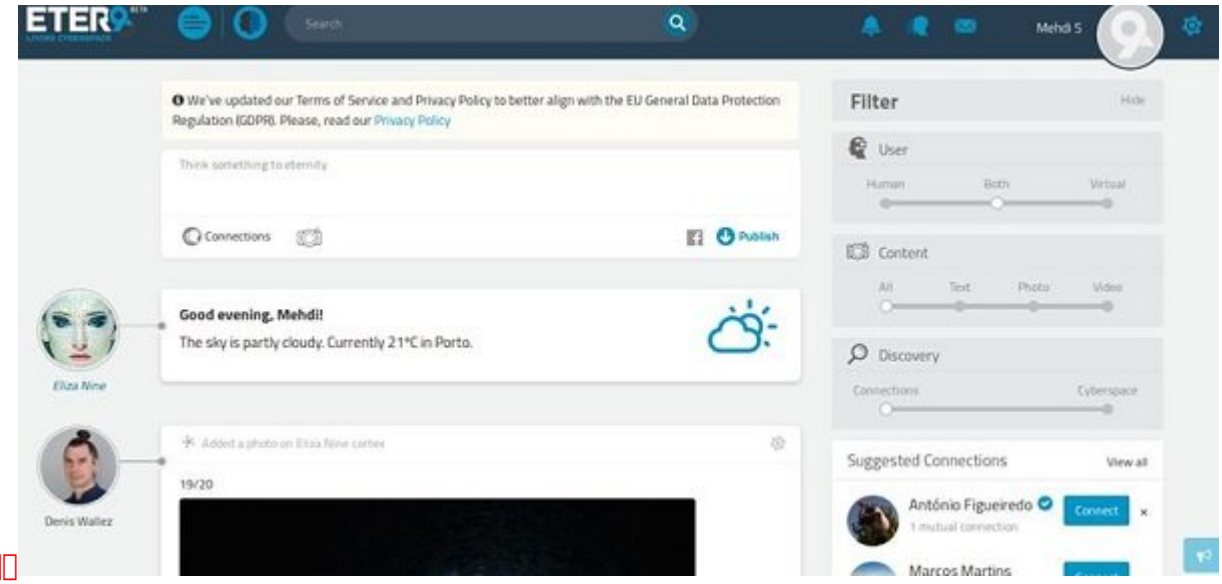
Eter9

Henrique Jorge Eter9 «» (counterpart) «» «» .

Eter9 .

(.)


IN THE NEWS
ENGLISH (UNITED STATES)
CREATE NEW ACCOUNT
ARTIFICIAL INTELLIGENCE
ETER9 is a social network that relies on Artificial Intelligence as a central element, and it's currently in the BETA stage.
Even in your absence, the virtual beings will publish, comment and interact with you intelligently.
COUNTERPART
The Counterpart is your Virtual Self that will stay in the system and interact with the world just like you would if you were present. Your Counterpart will learn more with each action you take. The more you interact in the newsocial network, the more your Counterpart will learn!
CYBER ETERNITY
Eternizing is a way of keeping your thoughts and posts for all time.
Are you curious? Come meet your Counterpart and become eternal.
Challenge the impossible.
LOGIN
Log in with Facebook
or
Email
Password
Remember me
LOGIN
Forgot your password?
Our website uses cookies to give a better browsing experience. Learn more.
ACCEPT


Search
Mehdi S
We've updated our Terms of Service and Privacy Policy to better align with the EU General Data Protection Regulation (GDPR). Please, read our Privacy Policy
Think something to eternity
Connections
Publish
Good evening, Mehdi!
The sky is partly cloudy. Currently 21°C in Porto.
Eliza Nine
Denis Wallez
19/20
Filter
User
Human
Both
Virtual
Content
All
Text
Photo
Video
Discovery
Connections
Cyberspace
Suggested Connections
View all
António Figueiredo
Connect
Marcos Martins

[illegible]. [illegible]

[illegible] *Eter9* [illegible] [illegible] [illegible]

Eternime Ursache (□ □□□).

Eternime.

Ursache . «: «».

Augmented Eternity

Ryerson Augmented Eternity (□ □□□).

.

Augmented Eternity (Context) .

رهنما معتقد است میتواند به او کمک کند تا به آرزویش برسد . او میخواهد برای این فرد، آواتاری دیجیتال بسازد که پس از مرگ او بهعنوان یک مشاور مجازی به مراجعان خدمت کند و برای مثال، مراجعان با استفاده از تلفن همراه با او گفتوگو کنند . هوش مصنوعی، دادهها و مکاتبات شخصی را تجزیهوتحلیل میکند و حتی قادر است جنبههایی ناشناخته از فرد فوتشده را نیز آشکار کند . رهنما امید دارد که روزی انسان، زندگی دیجیتال پس از مرگ را خواهد پذیرفت .

به عقیده رهنما، هوش مصنوعی که امروز در اختیار داریم قادر به درک موضوع گفتوگو (Context) نیست. اغلب چتباتها بر اساس جملههای ردوبدل شده پاسخ میدهند، ولی نوع ارتباط ما در دنیای واقعی، بر اساس اینکه با چه کسی گفتوگو میکنیم و حتی زمان و مکان تغییر میکند . رهنما با درک نیاز به رفع چنین نقصی در هوش مصنوعی، شرکت Flybits را راهاندازی کرد . Flybits خدمات ابری Context-As-A-Service را در اختیار شرکتها قرار میدهد . برای مثال، با استفاده از چنین خدماتی، یک بانک برای ارسال پیام به مشتری، با در نظر گرفتن مواردی نظیر سوابق خرید مشتری، برنامه ماهانه یا حتی اینکه آیا در آن لحظه خاص در حال پیادهروی است یا سوار قطار است، موضوع و محتوای پیامهای ارسالی را تنظیم میکند و از طریق نرمافزار تلفن همراه در اختیار مشتری قرار میدهد . این جنبه موضوعمحوری، چیزی است که رهنما زمان کار روی Augmented Eternity اهمیت آن را درک کرد . اگر قرار است یک نسخه دیجیتال از شخص در گفتوگویی شرکت کند، فقط گفتوگو کردن کافی نیست، بلکه باید از موضوع گفتوگو نیز آگاه باشد .

مطلب پیشنهادی

آیا سرانجام ماشینهای هوشمند در راستای معیارهای انسانی میاندیشند؟

من، الگوریتم !

دیدگاهها

در حال حاضر، افراد سالخورده، داده دیجیتال کافی از خود بر جای نگذاشتهاند که هوش مصنوعی بتواند با استفاده از آنها چنین نسخه دیجیتالی بسازد، اما رهنما معتقد است، در چند دهه آینده اگر همچنان انسان به باقی گذاشتن ردپاهای دیجیتال از خود در فضای مجازی ادامه دهد، داده کافی برای دستیابی به چنین هدفی را در اختیار خواهیم داشت . به عقیده Kuyda دلیل اصلی پیچیدگی ساخت نسخههای دیجیتال از افراد فوتشده به پیچیدگی خود انسان بازمیگردد . او میگوید : «برخورد ما با افراد مختلف بسیار متفاوت است.» رهنما معتقد است: «Augmented Eternity این امکان را فراهم میکند که بتوان جنبههای شخصیتی مختلفی را از یک فرد ساخت و بر اساس مخاطب، دادههای مناسب را تحویل داد .»
Kuyda، با بررسی مکالمههای کاربران و بات Roman متوجه شده که مردم در مواجهه با نسخه دیجیتال یک شخص فوتشده، صادقتر هستند. به عقیده او رفتار کاربران طوری بوده که گویی بیشتر انتظار دارند نرمافزار به آنها توجه کند و حرفهایشان را بشنوند . به عقیده Kuyda، حتی اگر این بات یک نسخه دقیق از انسان نباشد باز هم فرصتی را فراهم کرده که مردم بتوانند سخنانی را که میخواهند با او در میان گذارند؛ سخنانی که هرگز فرصت نکرده بودند در زمان زندهبودن، با او مطرح کنند . به عقیده رهنما توانایی ارائه و به اشتراکگذاری تجربهها، مدلهای کسبوکار اینترنتی جدیدی را به ما عرضه خواهد کرد . سرویس «اجاره هویت » (Borrow The Identity) یکی از این مدلهای کسبوکار است . اینکه برای مثال یک وکیل، هویت مجازی خود را برای یک ساعت به مشتری اجاره دهد و مشتری قادر باشد با صرف پولی کمتر از آنچه در حالت عادی باید به وکیل بپردازد، در این مدت یک ساعت با نسخه دیجیتال وکیل از طریق یک نرمافزار گفتوگو کند و مشاوره بگیرد .

[illegible]

[illegible] Augmented Eternity [illegible] Carl Öhman «[illegible]: «[illegible]» [illegible] Öhman [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]:
[illegible]
[illegible]:
forbes
technologyreview
theverge
telegraph
theguardian
[illegible]:
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]:
07:50 - 01/12/1397
[illegible]:
[illegible]

□□□□□
□□□□:https://www.shabakeh-mag.com/information-feature/14393/%D8%B5%D9%86%D8%B9%D8%A-%D9%86%D8%A7%D9%85%DB%8C%D8%B1%D8%A7%DB%8C%DB%8C-%D8%AF%DB%8C%D8%AC%DB%8C%D8%AA%D8%A7%D9%84-%DA%A9%D8%B3%D8%A8%E2%80%8C%D9%88%DA%A9%D8%A7%D8%B1%DB%8C-%D8%A8%D8%B1%D8%A7%DB%8C-%D8%A2%DB%8C%D9%86%D8%AF%D9%87