

زندگی نامه نویسنده داونچی رازهای خلاقیت جابز و داونچی را می شکافد استیو جابز و لئوناردو داونچی با کدام ترند بهترین ایده های خود را پیاده کردند



«والتر ایساکسون» در کتاب تازه خود که بیوگرافی جدیدی از لئوناردو داونچی است چندین بار از بنیان گذار فقید اپل، استیو جابز، نام برده است. به عقیده وی، این دو نابغه خلاق مشترکات زیادی با یکدیگر دارند که پیاده سازی آن‌ها موجد نوآوری‌هایی بود که دنیا را تغییر دادند.

استیو جابز یکبار به این مسئله اشاره کرد که راز موفقیت اپل تلاقی بین فناوری و هنرهای لیبرال است. یکی از بارزترین نمونه‌های این تلاقی در مکینتاش قابل مشاهده است. جابز برای ساخت این محصول تاریخی یک تیم از موسیقی‌دانان، شاعران، هنرپیشه‌ها، جانورشناسان و تاریخ‌دانان تشکیل داد. همه این افراد با علم کامپیوتر آشنایی داشتند.

جابز نبوغ زیادی در ساخت محصولات نوآورانه داشت زیرا قادر بود به خوبی ایده‌های شاخه‌های مختلف را به یکدیگر متصل کند. در کتاب 620 صفحه‌ای ایساکسون درباره داونچی شاهد همین روش هستیم. به عنوان مثال، اثر مشهور مونا لیزا "نقطه اوج زندگی است که همواره تلاش می‌کرده تا بتواند هنر و طبیعت را به هم گره بزند." داونچی در شاخه‌های علوم ریاضیات، فیزیک نور، سایه، جنبش، مهندسی و آناتومی مطالعه کرد تا سرانجام موفق به خلق مونا لیزا شد. علاوه بر این، وی برای ترسیم لیخن مرموز مونا لیزا روغن‌های جدید و شیوه‌های جدید نقاشی را ابداع کرد.

مطلب پیشنهادی



آخر هفته با شبکه

تصاویری ناب و دیده نشده از استیو جابز، بیل گیتس و سایر غول‌های فناوری

به گفته ایساکسون، داونچی کنجکاوی بی‌نظیری داشت و بدون خستگی از یک موضوع به موضوع دیگر می‌پرید. اگر نسبت به یک موضوع علاقه پیدا می‌کرد از قلب‌اش پیروی می‌کرد بدون این‌که بداند این علاقه وی را به کجا خواهد برد یا این‌که چه اتفاقی در آینده خواهد افتاد.

استیو جابز هم در زندگی خود تصمیمات مشابهی گرفت. به عنوان مثال، وی علاقه عجیبی به خوش‌نویسی داشت و به همین دلیل به کالج رفت. بدون این‌که بداند طی چند سال آینده از آن برای ساختن اولین کامپیوتر دنیا با فونت و تایپوگرافی زیبا استفاده خواهد کرد. جابز این کار را "متصل کردن نقطه‌ها" نامید.



والتر ایساکسون، نویسنده بیوگرافی جدید درباره لئوناردو داوینچی

جالب این‌که بعد از خواندن کتاب ایساکسون متوجه می‌شویم که داوینچی قهرمان جابز بوده است. در واقع، اسلاید اپل که علائم خیابانی در آن در زمینه هنرهای لیبرال و فناوری با یکدیگر تلاقی پیدا می‌کنند مستقیماً از این نقاش الهام گرفته شده است. ایساکسون می‌نویسد: "جابز زیبایی هنر و مهندسی را با هم دید و توانایی وی در ترکیب این دو با هم باعث شد تا وی تبدیل به یک نابغه شود."

ایساکسون با نوشتن کتاب درباره جابز و داوینچی متوجه شد که کنار هم قرار دادن ایده‌های گوناگون از شاخه‌های مختلف اساسی‌ترین اصل در رها کردن قوه خلاقیت است. هر دوی آن‌ها متوجه شدند که "هنر یک علم است و علم یک هنر".

ایساکسون می‌گوید وقتی در حال نوشتن کتاب درباره استیو جابز بودم با یکی از روان‌شناسان دانشگاه هاروارد مصاحبه کردم. وی به من گفت که ارتباط دادن ایده‌های گوناگون از شاخه‌های مختلف در واقع راز خلاق بودن است.

مطلب پیشنهادی



خبری که دو دقیقه ماند و سهام اپل را دو دلار بالا برد
گوگل اپل را نخرید!

بر اساس تحقیقات سه ساله هاروارد، نخستین مهارتی که نوآوران را از افراد غیرخلاق جدا می‌کند "ارتباط دادن" است. یعنی این‌که بتوانید پرسش‌ها، مشکلات و ایده‌های به‌ظاهر نامرتب را به یکدیگر ارتباط دهید و آن‌ها را برای مشکلی که با آن روبرو هستید به‌کار بگیرید. به‌گفته محققان، متأسفانه تعداد بسیار کمی از افراد هستند که با استفاده از تجارب گوناگون خود می‌توانند ارتباطات قدرت‌مندی را به‌وجود آورند.

شاید بارزترین آن‌ها کارآفرینانی هستند که از منطقه امن خود خارج می‌شوند و دائماً به‌دنبال ایده‌ها و موضوعات تازه هستند.

منبع:

نشانی منبع:

<https://www.shabakeh-mag.com/are-network/10134/%D8%A7%D8%B3%D8%AA%DB%8C%D9%88-%D8%AC%D8%A7%D8%A8%D8%B2-%D9%88-%D9%84%D8%A6%D9%88%D9%86%D8%A7%D8%B1%D8%AF%D9%88-%D8%AF%D8%A7%D9%88%DB%8C%D9%86%DA%86%DB%8C-%D8%A8%D8%A7-%DA%A9%D8%AF%D8%A7%D9%85-%D8%AA%D8%B1%D9%81%D9%86%D8%AF-%D8%A8%D9%87%D8%AA%D8%B1%DB%8C%D9%86-%D8%A7%DB%8C%D8%AF%D9%87%E2%80%8C%D9%87%D8%A7%DB%8C-%D8%AE%D9%88%D8%AF-%D8%B1%D8%A7-%D9%BE%DB%8C%D8%A7%D8%AF%D9%87-%DA%A9%D8%B1%D8%AF%D9%86%D8%AF>